

Condena enérgica a las pintadas nazis en un templo de la Iglesia Evangélica del Río de la Plata

Escrito por ALC Noticias, ACIERA / Edición: Actualidad Evangélica
Martes, 28 de Septiembre de 2021 15:27

El hecho ha sido *condenado enérgicamente* porque *«Vivimos en sociedades donde la violencia parece ser la que se impone por sobre otras formas de relación entre las personas»*



Pintada nazi en el templo de la IERP, en la localidad argentina de Gualeguaychú, al norte del país

(ARGENTINA, 27/09/2021) El presidente de la [Iglesia Evangélica del Río de la Plata \(IERP\)](#), pastor Leonardo Schindler, se mostró impactado y preocupado por la aparición de la imagen de una esvástica en una de las paredes de la Parroquia de Gualeguaychú, de la Congregación Evangélica San Antonio (CESA), perteneciente a la IERP, en la provincia argentina de Entre Ríos.

Después de lo ocurrido en los años 1930 y 1940 del siglo XX en Alemania y gran parte de Europa, dicha imagen «representa desprecio, intolerancia, odio, muerte, destrucción, discriminación, segregación y aniquilación de la diferencia», dijo.

Schindler manifestó su repudio este sábado 25 de septiembre, señalando que: «Vivimos en sociedades donde la violencia parece ser la que se impone por sobre otras formas de relación entre las personas y por ello condenamos enérgicamente la pintada de dicha imagen en las paredes de nuestra Parroquia», dijo.

«Contra el desprecio, el respeto se convierte en el valor central que exige un alto nivel de civilidad, porque invita a tratar a cada uno, a cada una, como un igual, aún a pesar de las diferencias».

«Como seguidores de Jesucristo, nuestro mensaje y accionar se sustenta en el amor al prójimo y en el respeto de las diferencias, completamente opuesto a lo que representa la imagen que repudiamos».

En ese mismo sentido y respecto de lo que representa ese hecho violento, destacó que la IERP aprecia «las expresiones de condena y solidaridad manifestadas por actores de distintos ámbitos de Gualeguaychú y la provincia», y además invitó «a la reflexión a quienes promueven actos que incitan al odio».

La denuncia pública de las pintadas había sido realizada por el pastor local **Waldemar von Hof** este mismo sábado 25 de septiembre a través del portal

Condena enérgica a las pintadas nazis en un templo de la Iglesia Evangélica del Río de la Plata

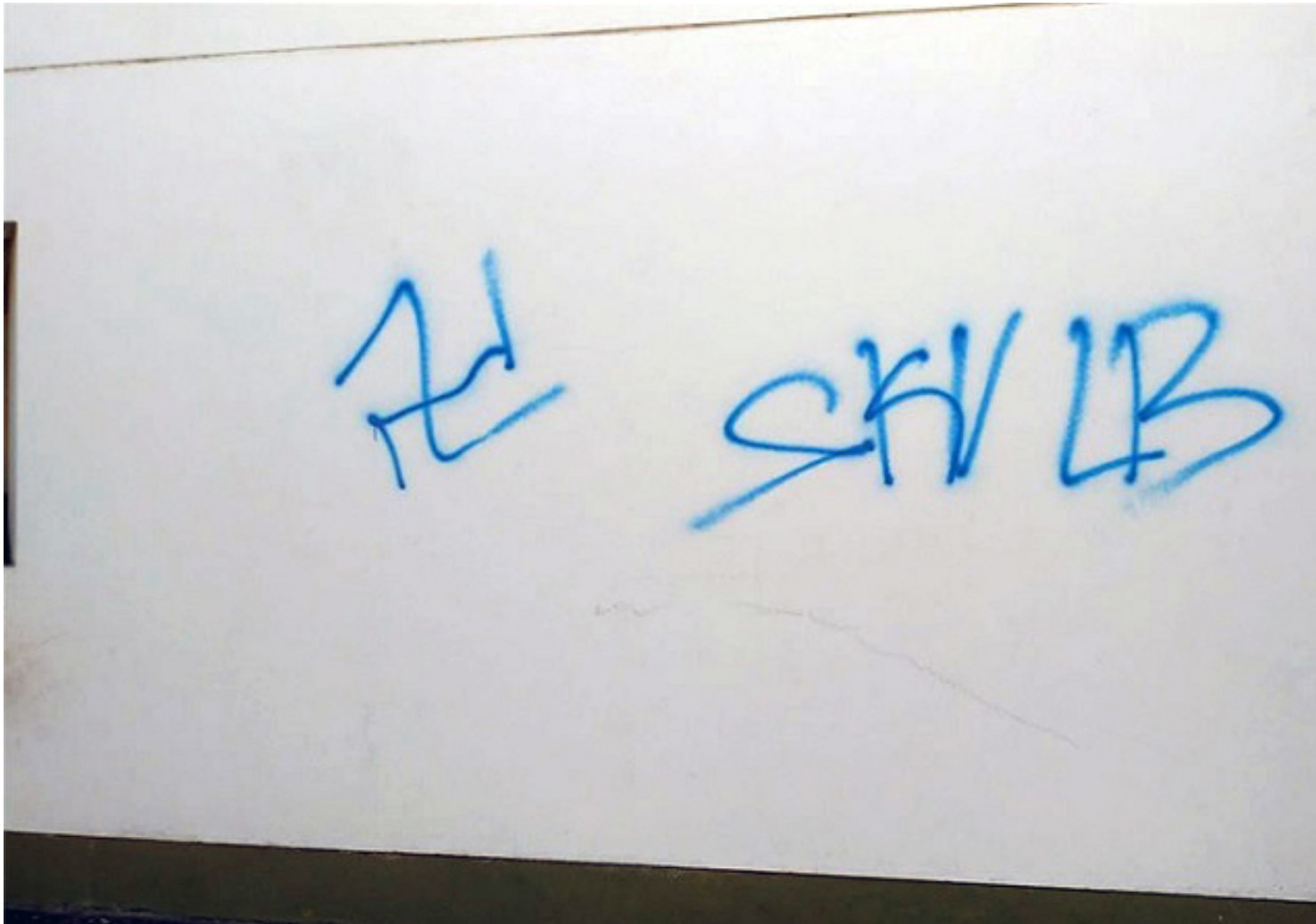
Escrito por ALC Noticias, ACIERA / Edición: Actualidad Evangélica
Martes, 28 de Septiembre de 2021 15:27

El Argentino

, de Gualeguaychú:

«Hemos sido atacados como comunidad eclesial en Gualeguaychú, como Congregación de San Antonio que abarca a diez comunidades... pero también fuimos agredido como iglesia que tiene una trayectoria y una presencia de más de 150 años en los tres países del Río de la Plata»

, expresó.



Von Hof, que es pastor en la Congregación Evangélica de San Antonio (CESA), que abarca un radio amplio de comunidades con presencia en localidades en un amplio margen geográfico, distribuidas en los departamentos de Gualeguaychú (Urdinarrain) y Uruguay (Basavilbaso, Concepción del Uruguay) y Villaguay; manifestó además que la propia sociedad de Gualeguaychú fue también agredida. La pintada contiene un mensaje con el símbolo solar utilizado por Hitler como identificación, pero también una serie de letras que en forma criptica,

Condena enérgica a las pintadas nazis en un templo de la Iglesia Evangélica del Río de la Plata

Escrito por ALC Noticias, ACIERA / Edición: Actualidad Evangélica
Martes, 28 de Septiembre de 2021 15:27

en un lenguaje urbano, acusan macábramente y posiblemente contiene la firma o una identificación del agresor. Las pintadas fueron tapadas inmediatamente con pintura, no para borrar el hecho, sino «*para que este símbolo, tan agresivo, no siga siendo un llamado y una provocación a la violencia*», tal como señaló el pastor local.

REPUDIO DE ACIERA

También la Alianza Cristiana de Iglesias de la República Argentina (ACIERA) ha expresado su repudio al ataque vandálico a través de un comunicado de su Comité ejecutivo:

La Alianza Cristiana de Iglesias Evangélicas de la República Argentina expresa su enérgico repudio e indignación ante el ataque vandálico perpetrado contra el templo de la iglesia Evangélica del Río de la Plata, de la ciudad de Gualeguaychú.

La pintada que sufriera la fachada del templo de la congregación evangélica San Antonio, expresa un mensaje de odio y desprecio por la vida humana, refiriéndose la simbología empleada a un horrendo capítulo de la historia de la humanidad, como lo fue la época del nazismo.

Nos solidarizamos con la Iglesia Evangélica del Río de la Plata y con su pastor y presidente, Leonardo Schindler.

Como cristianos evangélicos oramos por un país sin odios, grietas o discriminación, a la vez que esperamos que los organismos competentes actúen diligentemente y con celeridad.

COMITÉ EJECUTIVO DE ACIERA
Buenos Aires, 27 de septiembre 2021

Condena enérgica a las pintadas nazis en un templo de la Iglesia Evangélica del Río de la Plata

Escrito por ALC Noticias, ACIERA / Edición: Actualidad Evangélica
Martes, 28 de Septiembre de 2021 15:27



Iglesia Evangélica del Río de la Plata

Evangelische Kirche am La Plata - Evangelical Church of the Río de la Plata

En el templo evangélico del Río de la Plata, se pintaron nazi en las paredes, para conmemorar el centenario de la caída del nazismo. El templo evangélico del Río de la Plata, que se encuentra en la ciudad de La Plata, fue el escenario de una serie de pintadas nazis que fueron descubiertas el pasado 25 de septiembre. Las pintadas, que consistían en el símbolo nazi, fueron pintadas en las paredes del templo, lo que causó gran indignación entre los miembros de la iglesia y la comunidad en general. Las pintadas fueron descubiertas por un grupo de jóvenes que estaban visitando el templo. Los pintados fueron descubiertos en el templo evangélico del Río de la Plata, que se encuentra en la ciudad de La Plata. Las pintadas fueron descubiertas el pasado 25 de septiembre. Las pintadas, que consistían en el símbolo nazi, fueron pintadas en las paredes del templo, lo que causó gran indignación entre los miembros de la iglesia y la comunidad en general. Las pintadas fueron descubiertas por un grupo de jóvenes que estaban visitando el templo.