Viernes, 08 de Enero de 2016 20:52

## En una intensa jornada de trabajo se analizaron todos los temas de un amplio Orden del Día.





(FEREDE, 08/01/2016) No hay tiempo que perder. El 2017 está a la vuelta de la esquina y el proyecto del 500 Aniversario de la Reforma ya está en marcha. Con ese sentir, este jueves 7 de enero los miembros de la Comisión Coordinadora nacional del 500 Aniversario se dieron cita en las oficinas de la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, en Madrid, para tomar el pulso al trabajo realizado y enfocarse en lo que viene.

"Como Nehemías, con visión y altura de miras", animó el pastor Juan Carlos Escobar, coordinador de la Comisión, a sumar, involucrarse y trabajar en "un proyecto conmemorativo que todos somos conscientes de que es una oportunidad histórica que el Señor nos brinda".

Durante una animada e intensa jornada de trabajo que se extendió mañana y tarde, la Comisión dio repaso a todos los asuntos de un amplio Orden del Día, evaluando el trabajo realizado desde el lanzamiento del proyecto, el pasado 31 de octubre: las convocatorias regionales para presentación a pastores y líderes; los informes de las distintas subcomisiones

Escrito por FEREDE | Redacción: Actualidad Evangélica Viernes, 08 de Enero de 2016 20:52

de trabajo; aspectos relacionados con la logística y los contenidos de los actos de celebración del 2017; proyectos de promoción; medios de comunicación; finanzas; etc.

## PRÓXIMAS CONVOCATORIAS REGIONALES

La próxima reunión de la Comisión Coordinadora tendrá lugar el próximo 2 de junio. Entre tanto, las subcomisiones y diferentes comités de trabajo seguirán desarrollando sus tareas específicas y también **tendrán lugar nuevas convocatorias regionales** en Sevilla, Valencia y A Coruña. La más inmediata,

## el próximo lunes 11 de enero, en Sevilla

, a las 19:00hs, en Avda. Hytasa 127 (41006). Más información:

## Luciano Gómez

, presidente del CEAA, presidencia@ceaa.org.es

. C

secretaria@500Reforma.org

Fuente: FEREDE | Redacción: Actualidad Evangélica