

Darrow Miller, profesor y autor destacado, pasó por Madrid el pasado mes de mayo invitado por Juventud con una Misión (JCUM)



Lance McKinney (izq.) traduce a Darrow Miller (derecha) durante su visita a Madrid el pasado mes de mayo

(MADRID, 31/05/2013) **DARROW MILLER** es co-fundador de la [Alianza para el Discipulado de las Naciones \(DNA\)](#) y un autor y profesor destacado. Desde hace más de 25 años, recorre el mundo como conferenciante en temas como cristianismo y cultura, cosmovisión, pobreza y dignidad de la mujer. Cursó estudios de post-grado en filosofía, teología, apologética cristiana, estudios bíblicos y misiones en Estados Unidos, Israel y Suiza (fue discípulo de Francis Schaeffer). Ha escrito numerosos estudios, artículos y libros, entre ellos *“Discipulando Naciones”*

,
“Opresión de la Mujer, Pobreza y Desarrollo”
, y

“Vida, Trabajo y Vocaci3n”

DESAFIANDO PARADIGMAS ERR3NEOS



Los asistentes tuvieron la oportunidad de comprar libros editados por JCUM a buen precio. Entre ellos,

A pesar de este curr3culum, los asistentes al *I Foro DNA Pen3nsula Ib3rica*, organizado por **Juventud Con Una Mis3n Espa1a (JCUM)**

, vieron sus expectativas muy sobrepasadas ante el conmovedor desaf3o de paradigmas que les plante3 Miller.

El pasado 14 de Mayo daba comienzo este encuentro de pastores, profesionales, misioneros, etc. Durante 4 d3as, aproximadamente 100 asistentes de Espa1a, Inglaterra, Alemania, Marruecos, y m3s, distribuidos en mesas de trabajo, recibieron profundas verdades de la mano de un conferenciante atento, divertido, muy profundo en su teolog3a y muy transformador en sus principios.

En las sesiones ma-tutinas, Miller abordó el poder de la Biblia y la Historia Transformadora para discipular naciones, y no sólo para desarrollo personal; transmitiendo que una Gran Comisión que incluye únicamen-te salvar almas para que vayan al cielo es errónea, pues obvia el imprescin-dible discipulado que re-vierte en justicia y trans-formación social.

OPRESIÓN DE LA MUJER

En las sesiones noctur-nas, Miller compartió la enseñanza de su libro “Opresión de la Mujer, Pobreza y Desarrollo”, a lo que siguió un tiempo de oración a favor de una restauración del alma pisoteada de muje-res que, aún en el Cuer-po de Cristo, se habían visto menospreciadas y abusadas, por un concep-to erróneo tanto de igualdad como de dife-rencia. De la primera por obviar que hombres y mujeres son iguales en el valor, y de la segunda por igno-rar que son distintos en la función. Mujeres obli-gadas a dejar de lado su naturaleza de nutrir y re-velar el corazón maternal de Dios para convertirse en líderes “masculinas” y poder ser admiradas y reconocidas, circuns-cribiendo la relevancia a características varoni-les únicamente; o jóve-nes y niñas usadas, rotas y aterrorizadas por el fal-so concepto de “hombre” que el machismo propa-ga como la peste, aún en la iglesia. Hombres de entre los presentes: líderes, pa-dres, maridos y pasto-res, honraron a la mujer como la otra mitad im-prescindible para revelar la imagen de Dios.

TODOS OBREROS CRISTIANOS "A TIEMPO COMPLETO"



Una joven artista expuso algunos de sus cuadros en el Foro DNA. Miller denunció la "mentira dualista" o

Finalmente, Darrow Miller enseñó sobre "Vida, Trabajo y Vocación", planteando que la Iglesia, es decir, la comunidad de cristianos, debe seguir siendo iglesia allá donde esté, no solamente los domingos. Desterró la idea de que un cristiano que trabaja fuera de la iglesia o la misión, es (obrero) cristiano "a tiempo parcial", frente a los misioneros y pastores que "sirven a Dios a tiempo completo". Dios reparó el corazón roto de artistas que habían sido *mutilados* en sus dones y llamado. Hijos e hijas de Dios con increíble talento para la pintura, la poesía, la música o la danza, entre otros, con potencial para ser conocidos en el mundo entero y llevar verdad, que fueron obligados a enterrar sus sueños. Dobleados por la mentira dualista de tener que elegir entre lo "mundano" y lo "sagrado". Entre el arte o Cristo. Entre pintar "*evangelísticamente*" o nada. La verdad de Dios como el Primer Artista, y creador del arte, liberó la mente, las manos y el alma de aquellos que tienen llamado a brillar.

Fundamentalmente, los asistentes a este primer Foro DNA en Madrid, entendieron que la Biblia tiene las respuestas, y que Dios está interesado en el arte, el desarrollo, la agricultura, la pobreza y la injusticia. Fueron comisionados para enfrentar las mentiras como el fatalismo (debemos esperar a que el mundo vaya cada vez peor hasta que venga Cristo), el trabajo como maldición, o que el hombre es superior a la mujer. Y enviados para propagar la verdad.

Fuente: Periódico UNO / Fiorella Faustor | Edición y fotos: Actualidad Evangélica