

"Mientras dure la guerra", la película de Alejandro Amenábar, rescata la figura de Atilano Coco, pastor protestante mártir de la Guerra Civil. En esta entrevista la comentamos con un experto: el obispo de la Iglesia Española Reformada Episcopal (Comunión Anglicana), Carlos López Lozano.



Escenas de "Mientras dure la Guerra". En la parte inferior, en el centro, el pastor protestante Atilano Coco (Luis Zahera), protagonista destacado de la historia

(PODCAST, 30/10/2019) **"Mientras dure la guerra"**, que desde su estreno el pasado 27 de septiembre ya ha superado el millón y medio de espectadores en España, recrea los reposados paseos y conversaciones de Miguel de Unamuno con Atilano Coco, a quien iba a buscar cada tarde a su casa o las tertulias en el café Novelty.

Pero los acontecimientos que se vivían en una ciudad de Salamanca tomada por los militares

levantados contra la República terminaron por quebrar trágicamente la amistad, cuando **Atilano Coco** fue detenido.

Lo que Unamuno y la esposa del pastor, **Enriqueta Carbonell**, pensaban que era una mera identificación o un error terminó por confirmar los peores augurios. El pastor y maestro de escuela, que se había trasladado a Salamanca en 1929 para hacerse cargo de la comunidad reformada de la ciudad, fue detenido y posteriormente fusilado, el 8 de diciembre de 1936, apenas unas semanas antes de la muerte de Unamuno.

Hoy en Actualidad Evangélica nos acercamos a la figura de Atilano Coco a partir de esta película, y lo hacemos de la mano de un experto, el obispo de la Iglesia Española Reformada Episcopal, de la Comunión Anglicana, **Carlos López Lozano**...

ESCUCHE AQUÍ LA ENTREVISTA COMPLETA:

Este es un extracto del programa semanal Actualidad Evangélica (Radio), producido por la Oficina de Prensa de FEREDE, en colaboración con Radio Encuentro (Radio Cadena de Vida), y que puedes escuchar completo pinchando [aquí](#).

Fuente: Actualidad Evangélica

Noticia relacionada:

. [Amenábar rescata la figura del pastor protestante Atilano Coco](#) (25/10/2019)