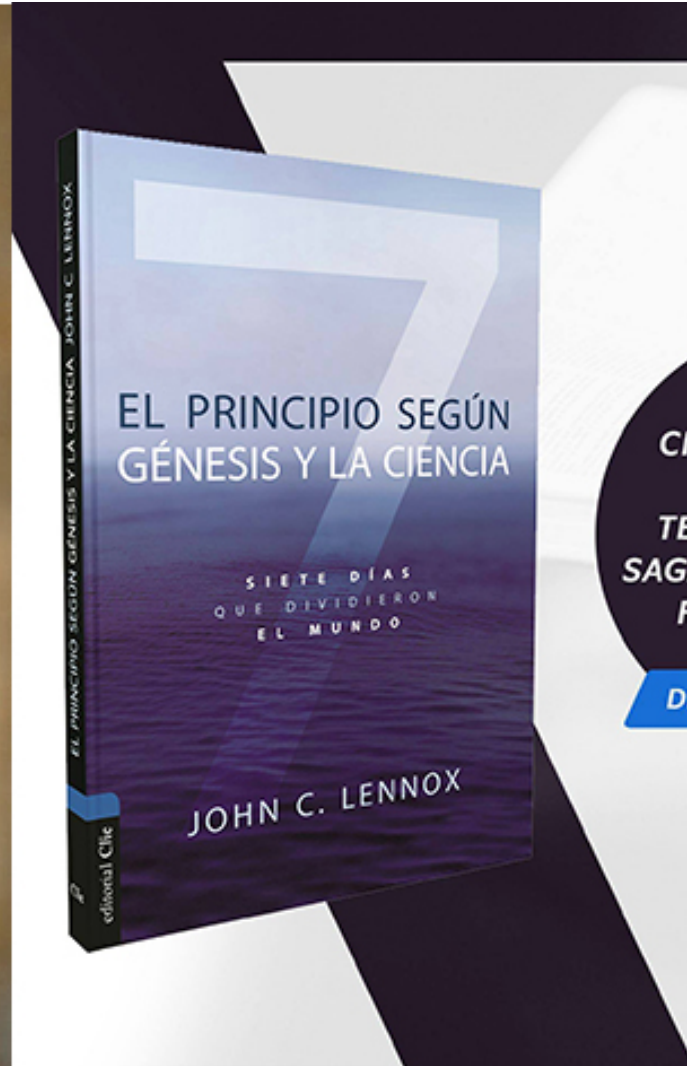


"El principio según Génesis y la ciencia", de John C. Lennox

Escrito por Alfonso Pérez Ranchal
Viernes, 07 de Octubre de 2022 00:00

Ante un panorama de aparente conflicto entre la Biblia y la ciencia, el libro que nos ocupa intenta ser un acercamiento entre ambas posturas



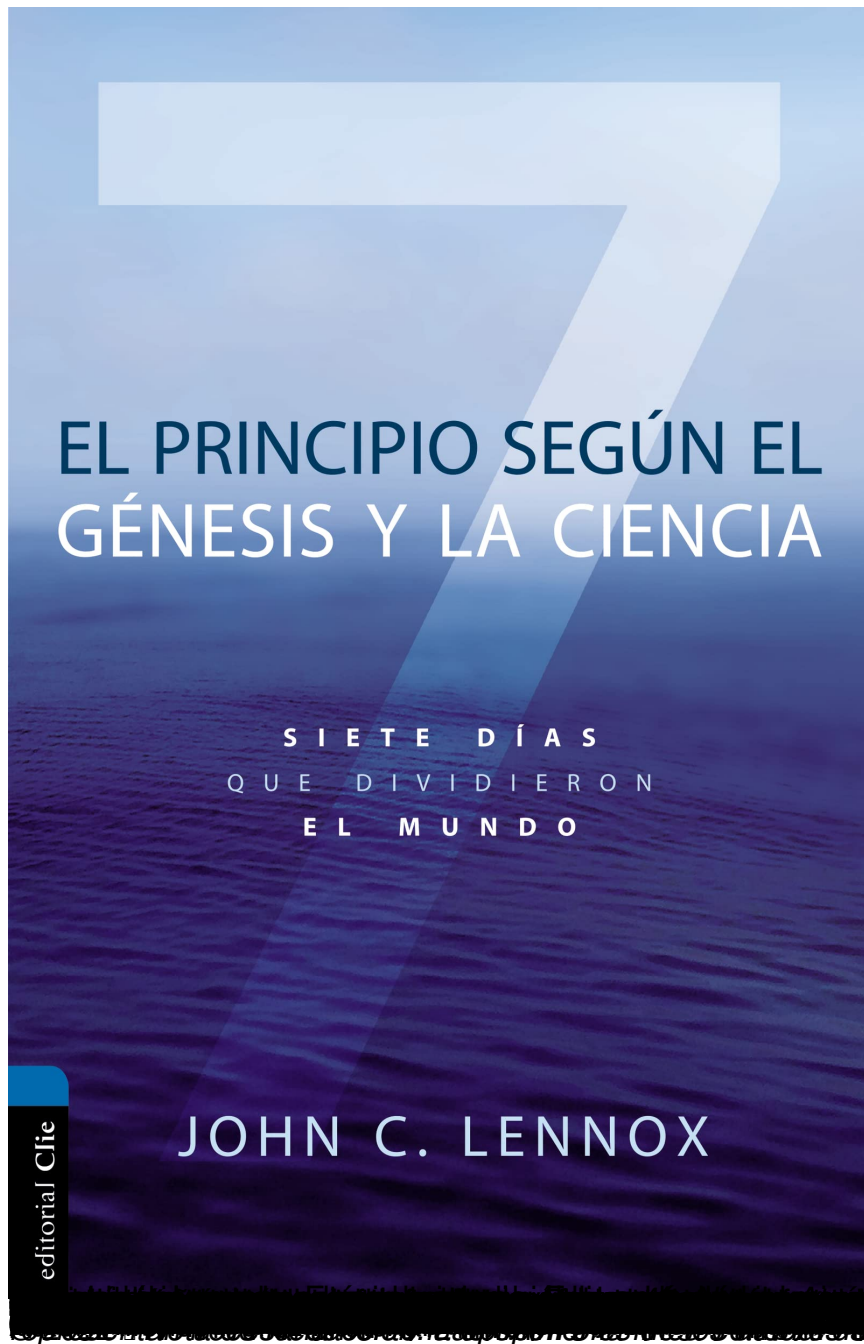
El principio según Génesis y la ciencia, de John C. Lennox

(**Alfonso Pérez**, 07/10/2022) El debate en torno a los orígenes ha sido uno de los más estériles que cierto cristianismo muy conservador ha llevado y lleva a cabo. Esto se debe a que mantiene una posición que no solamente defiende porque cree que es cierta, sino que hace depender de ella la inspiración y toda la credibilidad de las Escrituras.

"El principio según Génesis y la ciencia", de John C. Lennox

Escrito por Alfonso Pérez Ranchal
Viernes, 07 de Octubre de 2022 00:00

Con ello me refiero a que, si no se cree en una semana de creación literal, con días de veinticuatro horas, para este cristianismo todo el armazón bíblico se cae. El razonamiento es extremadamente simple, y así, si en el Génesis se habla de días que recorren toda una semana, la interpretación correcta no puede ser otra de que se trata de días de veinticuatro horas sin ningún tipo de periodo o era entre ellos. De lo contrario se tacha de error gravísimo el no considerar así este periodo de tiempo ya que hace, por tanto, mentirosa a la misma Biblia. Esto que dentro de las cuatro paredes de una iglesia local podría ser hasta entendible, cuando los jóvenes cristianos de esa misma iglesia se dirigen a la Universidad y se les enseña, por ejemplo, que la Tierra tiene unos 4 000 millones de años, el choque que se produce en ellos es tremendo, ya que desde siempre se les ha dicho que, o se mantiene la interpretación literal que equivale a una Tierra joven o se está negando la misma fe.



"El principio según Génesis y la ciencia", de John C. Lennox

Escrito por Alfonso Pérez Ranchal
Viernes, 07 de Octubre de 2022 00:00



Alfonso Pérez Ranchal es un poeta y autor de libros de poesía y narrativa. Es profesor de Lengua y Literatura en el IES "El Encanto" de San Sebastián. Su obra ha sido publicada en varias revistas y antologías. Ha colaborado con el programa "El principio" de la cadena de radio "El Encanto".