

El Pensamiento Moderno y la Pintura, en relación con la Reforma Protestante

Escrito por FEREDE / Redacción: Actualidad Evangélica
Miércoles, 05 de Abril de 2017 12:06

El Ateneo de Madrid y FEREDE, organizan conjuntamente un evento que forma parte de los actos conmemorativos del 500º Aniversario de la Reforma Protestante



Salón de actos del Ateneo de Madrid

(MADRID, 03/04/2017) **La Reforma Protestante** no fue solo un hecho de carácter religioso, sino que provocó una revolución en la estructura social, la construcción política, la extensión de la educación y una nueva forma de entender el arte.

El Pensamiento Moderno y la Pintura, en relación con la Reforma Protestante

Escrito por FEREDE / Redacción: Actualidad Evangélica
Miércoles, 05 de Abril de 2017 12:06

Muchos de los cambios surgidos en aquel momento están plenamente integrados hoy en nuestra sociedad y en nuestra forma de vida.

Dar a conocer el origen y evolución de algunos de estos aspectos son el propósito de **una Jornada organizada conjuntamente por el Ateneo de Madrid y la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España (FEREDE)**, anunciada para el próximo **18 de abril, a las 19:00 hs, en el Ateneo de Madrid, c/ Prado, 21 (Madrid).**

The poster features a collage of historical and religious imagery. At the top left is a statue of Martin Luther. To its right is a page from the Spanish Bible with the text 'LA BIBLIA. QUE ES. LOS SACROS LIBROS DEL VIEJO Y NUEVO TESTAMENTO. Traducida en Español.' Below the statue is a painting of a church interior. A red diagonal banner on the right side contains the text '500º Aniversario de la Reforma Protestante'. The main title at the bottom reads 'El Pensamiento Moderno y la Pintura en relación con la Reforma Protestante'. Below the title, the event details are listed: 'Ateneo de Madrid, 18 Abril 2017 · 19:00h, c/ Prado 21, Madrid'. At the bottom are logos for FEREDE, Ateneo de Madrid, and the 500th Anniversary of the Reformation.

El evento forma parte de los actos conmemorativos del 500º Aniversario de la Reforma Protestante que organiza la Federación Evangélica y constará de dos conferencias y una **Exposición de Libros y Documentos de la Reforma**

CONFERENCIAS

Lutero y la Irrupción de la Modernidad, será el tema de la ponencia a cargo de D **José Luis Villacañas Berlanga**

, catedrático en la Facultad de Filosofía de la UCM.

Estética Protestante, será el tema que desarrollará el pintor y escultor, **Miguel Ángel Oyarbide**

También intervendrán en el acto en el capítulo de las bienvenidas y presentaciones, el presidente del Ateneo de Madrid, César Navarro; el secretario ejecutivo de FEREDE, Mariano Blázquez; el obispo de la Iglesia Española Reformada Episcopal (Comunión Anglicana), Carlos López; y Ángel Martínez Sarmiento, miembro del Ateneo de Madrid.

LA EXPOSICIÓN

Desde la organización se anima a quienes vayan a asistir, que **prevean llegar un poco antes de la hora de la conferencia**

para darse una vuelta por la

[Galería de Retratos](#)

, donde estará situada la

Exposición de Libros y Documentos de la Reforma

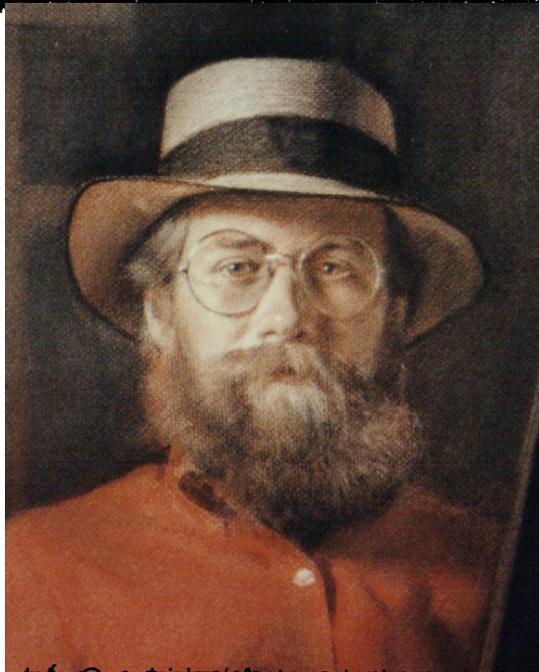
Los interesados en asistir a esta jornada pueden contactar a conchi.gonzalez@ferede.org /

Tlf. 913 810 402 Ext. 2.

LOS PONENTES

El Pensamiento Moderno y la Pintura, en relación con la Reforma Protestante

Escrito por FEREDE / Redacción: Actualidad Evangélica
Miércoles, 05 de Abril de 2017 12:06



Fuente: FEREDE / Redacción: Actualidad Evangélica